**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

 **УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АЛЁНУШКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА.**

 ***СИСТЕМА РАБОТЫ***

 ***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ***

 ***Учитель-логопед: Куликова Светлана Владимировна***

 ***с. Мужи***

 **СИСТЕМА РАБОТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ**

Логопедическая работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

* медикаментозное лечение и психотерапия (в поликлинике);
* логопедические воздействия учителя-логопеда;

**• максимальная помощь родителей и воспитателей.**

**Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально или малыми подгруппами на логопункте.**

**Этапы деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этап | Содержание деятельности | Срок |
| 1 | Диагностический | Обследование детей. | Сентябрь |
|  |  | Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии. | Сентябрь |
|  |  | Диагностика вновь прибывших детей. | В течение года |
|  |  | Раннее выявление детей с проблемами речевого развития. | В течение года |
|  |  | Диагностика различных сторон речевой деятельности, поступающих в школу. | Апрель |
|  |  | Обследование речи детей младшего дошкольного возраста | Февраль |
| 2 | Коррекционно­развивающаяработа | Формирование правильного произношения дефектных звуков.Развитие фонематического слуха и восприятия. Уточнение и совершенствование навыков произнесения слов различной слого-звуковой структуры.Выработка правильного речевого дыхания. Воспитание силы и звучности голоса. Формирование умения делать слого-звуковой и звукобуквенный анализ.Воспитание самоконтроля за речью. | В течение года |
| 4 | Деятельностный | Системная коррекционно-развивающая работа | Февраль-март |
|  |  | Консультирование родителей и педагогов ДОУ | Январь-апрель |
|  |  | Составление индивидуального маршрута сопровождения ребенка | Апрель |
|  |  | Выпускные собеседования | Апрель |
| 5 | Рефлексивный | Мониторинг реализации программ сопровождения ребенка | Апрель |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА**

**Содержание программы**

1. **Пояснительная записка**
2. **Организация образовательной деятельности**
3. **Связь образовательных областей в логопедической работе**
4. **Содержание логопедической работы**
5. **Планируемые результаты освоения рабочей программы**
6. **Система мониторинга**
7. **Список литературы**

**Приложения**

1. **Пояснительная записка**

**Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.**

**В настоящее время в МБДОУ «ДС «Алёнушка» с. Мужи содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС «Алёнушка» с. Мужи.**

**Данная программа предполагает в направлении «Речевое развитие» использование логопедической поддержки. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-­логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.**

**С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены Положением о логопедическом пункте, принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем.**

**Логопедическая работа в МБДОУ детского сада общеразвивающего вида «Алёнушка» (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании программы**

**- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи», М. «Просвещение»,**

 **2010** **год.**

**Данная рабочая программа сообразуется с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, отвечает Федеральным государственным стандартам дошкольного образования (ФГОС ДО). Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет (старший дошкольный возраст) с нарушениями речи.**

**Цель программы - сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.**

**В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:**

* **раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;**
* **устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);**
* **развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);**
* **уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;**
* **осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками**

**ДОУ;**

* **забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;**
* **максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;**
* **вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;**
* **единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;**
* **соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности.**

**Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.**

**Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих** принципов:

1. **принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;**
2. **принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;**
3. **принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;**
4. **принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;**
5. **принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;**
6. **принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;**
7. **принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.**

***Характеристика контингента воспитанников***

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

* фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
* фонетическое недоразвитие речи;
* общее недоразвитие речи - 3 уровень речевого развития.

При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР, заикание) логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации районного ПМПК, и последующим выполнением рекомендаций специалистов. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт

ответственности за устранение дефекта.

***Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)***

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная спо­собность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного со - става языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудно­сти процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акусти­ческими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

* заменой звуков более простыми по артикуляции;
* трудностями различения звуков;
* особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различе­ния звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмече­ны отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согла­совании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

***Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)***

Фонетическое недоразвитие речи - это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

* искаженное произношение звука;
* отсутствие звука в речи;
* замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

***Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)***

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным ин­теллектом - речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов рече­вой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью,

отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляцион - ных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстрой­ствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1. **Организация образовательной деятельности**

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микро группе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микро групповых и индивидуальных занятий определяется учителем- логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микро групповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; заикание; однотипность нарушения звукопроизношения.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с детьми, имеющими фонетические, фонетико-фонематические нарушения речи. По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей в микро группы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуального занятия должна составлять не более 20 мин и микро группового - не более 25 минут.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

* развитие артикуляционного праксиса;
* фонационные упражнения;
* уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
* вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
* первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**Микро групповые** - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время микро групповых занятий 2­3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микро группах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микро групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микро групповых занятий:

* закрепление навыков произношения изученных звуков;
* отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, со­стоящих из правильно произносимых звуков;
* воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
* расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
* закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

***Взаимодействие с педагогами* ДОУ *и родителями***

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в кор­рекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педа­гогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физиче­ской культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

**При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:**

* Психолог:
* психодиагностика;
* выявление компенсаторных возможностей;
* **тренинговые упражнения.**

**\*Логопед:**

* **диагностика, постановка и автоматизация звуков;**
* **развитие фонематического слуха;**
* **речевое и языковое развитие.**

**\*Родители:**

* **выполнение рекомендаций всех специалистов;**
* **закрепление навыков и расширение знаний.**

**\*Музыкальный руководитель:**

* **элементы логоритмики;**
* **постановка диафрагмально-речевого дыхания;**
* **развитие координации движений;**
* **музыкотерапия;**
* **развитие общей и мелкой моторики.**

**\*Воспитатель:**

* **автоматизация звуков;**
* **развитие фонематического слуха;**
* **расширение словаря;**
* **развитие связной речи.**

**\*Инструктор по физической культуре:**

* **развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;**
* **интеграция речевой и двигательной функции;**
* **развитие основных видов движения.**

***Организация предметно-пространственной развивающей среды***

1. **Зеркало с лампой дополнительного освещения.**
2. **Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.**
3. **Комплект зондов для постановки звуков.**
4. **Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.**
5. **Спирт.**
6. **Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.**
7. **Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)**
8. **Логопедический альбом для обследования речи.**
9. **Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.**
10. **«Алгоритмы» составления описательных рассказов.**
11. **Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.**
12. **Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.**
13. **Предметные картинки по лексическим темам.**
14. **Игры для совершенствования грамматического строя речи.**
15. **Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.**
16. **Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.**
17. **Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).**

 **3. Связь образовательных областей в логопедической работе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная**область** | **Задачи** | **Вид деятельности** |
| Социально- коммуникативная | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. | Развивать координированность и точность действий.* пальчиковая гимнастика
* речь с движением

физкультминутки* игровые ситуации
* мини инсценировки -настольно-печатные дидактические игры
* театрализованные игры

автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи |
| Речевая | Учить правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; уметь во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;Учить пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Нахо­дить в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. | -составление описательных рассказов* автоматизация поставленных звуков в словах
* дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия
* игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами
* пальчиковая гимнастика -театрализованные представления

чтение художественной литературы |
| Познавательная | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. | * составление описательных рассказов

- автоматизация поставленных звуков в словахдидактические игры на развитие- слухового и зрительного восприятия- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметамипальчиковая гимнастика |
| Художественно- эстетическая | Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.Развивать графомоторные навыки. | Дидактические игры и упражнения штриховка |

1. **Содержание коррекционной работы**

**Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.**

|  |  |
| --- | --- |
| Нарушения устной речи | Направления коррекционной работы |
| Фонетическое недоразвитие речи | - Коррекция звукопроизношения |
| Фонетико-фонематическое недоразвитие речи | * Развитие фонематического восприятия -Совершенствование слоговой структуры слов

Коррекция звукопроизношения |
| Общее недоразвитие речи | Пополнение словаря-Совершенствование грамматического строя -Совершенствование связной речи -Развитие фонематического восприятия -Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения |

При **фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи** коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. **Подготовительный - 4-12 занятий.**
2. **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - 20-50 занятий.**
3. **Этап формирования речевых умений и навыков - 2-4 занятий.**

**Работа на подготовительном этапе направлена на:**

**выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.**

**На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:**

* **для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;**
* **для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;**
* **для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;**
* **для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;**
* **для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.**

**Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:**

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

При *фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. **Подготовительный - 4-12 занятий.**
2. **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - 20-50 занятий.**
3. **Этап формирования речевых умений и навыков - 2-4 занятий.**

**Работа на подготовительном этапе направлена на:**

* **выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.**

**На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:**

* **для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;**
* **для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;**
* **для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;**
* **для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;**
* **для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.**
* **развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:**
* **«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».**

При *фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. **Подготовительный - 4-12 занятий.**
2. **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - 20-50 занятий.**
3. **Этап формирования речевых умений и навыков - 2-4 занятий.**

**Работа на подготовительном этапе направлена на:**

* **выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.**

**На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:**

* **для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;**
* **для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;**
* **для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;**
* **для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;**
* **для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.**
* **развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:**

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер». При *фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. **Подготовительный - 4-12 занятий.**
2. **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - 20-50 занятий.**
3. **Этап формирования речевых умений и навыков - 2-4 занятий.**

**Работа на подготовительном этапе направлена на:**

* **выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.**

**На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:**

* **для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;**
* **для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;**
* **для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;**
* **для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;**
* **для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.**
* **развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:**
* **«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».**

При *фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. **Подготовительный - 4-12 занятий.**
2. **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - 20-50 занятий.**
3. **Этап формирования речевых умений и навыков - 2-4 занятий.**

**Работа на подготовительном этапе направлена на:**

* **выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.**

**На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:**

* **для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;**
* **для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;**
* **для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;**
* **для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;**
* **для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.**
* **развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:**
* **«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».**