***Варианты индивидуальных планов логопедических занятий***



*Несколько вариантов индивидуальных планов логопедических занятий*

**Вариант 1.**

1.    Совершенствование мелкой моторики

* Запомнить названия пальцев рук
* Освоить различные движения пальцами рук
* Сопровождать пальчиковые упражнения стихотворными текстами (Т.Ткаченко, И.Лопухина и др)

2.    Развитие слухового внимания, слухового восприятия и слуховой памяти

* Выполнение различных словесных инструкций (2-,3-,4ступенчатых)
* Угадывание предмета по загадке-описанию
* Игры с правилами  (выполнять действие только при определенном условии): «Просьба», «Покажи», «Бывает, не бывает»
* «Подбери словечко» (завершение стиха в рифму), «загадки – обманки»(нужно выбрать правильный вариант по картинке, рифмуется неверный вариант). Ребенок смотрит на сюжетные картины и определяет, относится ли к её содержанию каждое услышанное предложение

3.    Формирование и совершенствование фонематического слуха (по Ткаченко Т.А., Лопатиной Л.В. и др.)

* Развитие фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков
* Повторение сочетания гласных звуков, при их четкой артикуляции
* Повторение цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками
* Повторение цепочеки слогов с оппозицонными по зврнкости-глухости легко произносимыми согласными звуками
* Повторение цепочки слогов со стечением легко произносимых согласных звуков
* Рифмовки незаконченные, рифмовки – перепутанки, рифмовки - трудноговорки
* Выбор из ряда слов одно отличающееся по звучанию
* Повторение 3-4 похожих по звучанию слова, четкое их произношение

4.    Освоение звукового анализа и синтеза слов
5.    Обогащение словарного запаса

* Уточнение лексических тем, предлагаемых программой «Воспитания и обучения в детском саду» Васильевой, программой Филичевой Т.Б.
* Обобщающие слова, синонимы, антонимы, части и целое и др.

6.    Уточнение составляющих грамматического строя

* Развитие словообразования, словоизменения, употребления предлогов

7.    Совершенствование связной речи

* Описание картинки
* Составление рассказа по серии сюжетных картин
* Пересказ текста

8.    Улучшение работы речевого аппарата посредством освоения артикуляционной гимнастики

* Освоение основных упражнений
* Выполнение комплекса упражнений, способствующих постановке данного звука

9. Постановка нарушенных звуков

* Объяснение артикуляции звука
* Показ артикуляции звука
* Постановка по подражанию
* Постановка при помощи зондов

10.    Автоматизация поставленных звуков

* Изолированно
* В слогах (прямых, обратных, стечениях)
* В словах
* В словосочетаниях
* В предложениях, скороговорках
* В стихотворных текстах
* В спонтанной речи

11.    Дифференциация с близкими по акустическим или артикуляторным признакам звуками

**Вариант 2**
 **ФИО ребенка**

1.    Фонетическая сторона речи.

* работа над звукопроизношением – уточнение произношения простых согласных звуков и гласных звуков, постановка, автоматизация вибрантов. Дифференциация сонорных звуков.
* Артикуляционная гимнастика
* Формирование целенаправленной и сильной воздушной струи.
* Работа над силой голоса.

2.    Лекскика.

* Уточнение и расширение словаря по тематическому плану.
* Уточнение названий геометрических форм.
* Уточнение названий цветов и оттенков.
* Расширение предикативного словаря.
* Расширение словаря признаков. Изучение антонимов.

3. Грамматический строй речи.

* Образование глаголов – антонимов.
* Образование притяжательных прилагательных.
* Работа по пониманию и употреблению простых предлогов.
* Работа над согласованием существительных с прилагательными.
* Работа над правильным согласованием существительных с местоимениями.
* Работа над правильным согласованием существительных с глаголами.
* Работа над правильным согласованием существительных с числительными.
* Работа над образованием множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.
* Образование относительных прилагательных.
* Образование единственного и множественного числа существительных в дательном  и предложном падежах.
* Изучение слов-исключений при образовании множественного числа.
* Образование уменьшительно-ласкательной и увеличительной форм существительных.
* Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных.
* Работа по пониманию и употреблению сложных предлогов.

4.    Фонематическая сторона речи.

* дифференциация звуков по глухости-звонкости
* развитие слухового внимания на материале неречевых звуков.
* Выделение гласных звуков среди ряда гласных.
* Выделение согласных звуков среди ряда согласных
* Выделение первого ударного гласного в слове.
* Выделение первого согласного в сильной позиции.
* Фонематический анализ двусложных и трехсложных конструкций.

5. Связная речь.

* Составление рассказа – описания по наглядному образцу.
* Составление рассказа по сюжетной картинке.
* Составление рассказа на материале собственного опыта.
* Составление рассказов по простой и сложной сериям сюжетных картинок.
* Пересказ сказок и простых текстов
* Заучивание стихотворений, скороговорок, загадок

6.    Развитие ВПФ и моторики.

* развитие произвольного запоминания
* увеличение объема слухоречевой памяти
* развитие всех видов восприятия
* развитие слухового внимания
* развитие мелкой и мимической моторики
* развитие кинестетическое восприятия
* развитие пространственных представлений
* развитие воображения
* развитие изобразительной и конструктивной деятельности
* развитие логического мышления

**Вариант 3 (напротив необходимого пункта выставляется знак +)
Планирование
индивидуальной  логопедической  работы
c \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Формирование правильного звукопроизношения.

* Логопедический массаж;
* развивать подвижность артикуляционного аппарата;
* постановка и коррекция звуков:
* группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
* группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
* группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ
* губно-губные – П, Б, М + мягк.
* губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
* заднеязычные – К, Г, Х + мягк.
* Другие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

* определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
* определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха
4. Работа над слоговой структурой слова.
5. Развитие грамматического строя речи

* словообразование;
* словоизменение.

6. Развитие лексической стороны речи

* расширять предметный словарь;
* расширять словарь признаков;
* расширять глагольный словарь.

7. Формирование связной речи

* формировать умение составлять рассказ по картинке;
* формировать умение составлять рассказ по серии картин;
* формировать умение составлять пересказ;
* формировать умение составлять рассказ - описание.

8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

* развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;
* развивать мелкую и артикуляционную моторику.